

<https://www.citizenjazz.com/Orchestre-Paritaire-de-Jazz.html>

*A moins de 30 ans, la violoniste Elsa Moatti a déjà une foule d'expériences après être passée par le CNSM de Paris ou l'Académie Sibelius d'Helsinki. On l'a entendue ainsi dans la sphère de la musique improvisée avec Vincent Lê-Quang qui fut son professeur, mais aussi dans la musique ancienne où elle a participé à l'ensemble La Diane Française. Lauréate de l'Académie Ravel en 2016, la jeune femme qui participe également à l'Ensemble Intercontemporain multiplie les projets comme le Trio Hémisphères avec l'accordéoniste Théo Ould et le contrebassiste Pierre-Antoine Despatures ou le quatuor Medvedkine qui réalise des ciné-concerts. Elle est membre du collectif Warn!ng qui « explore la diversité de la création contemporaine tout en se ressourçant aux moments forts de la modernité du XXe siècle » en utilisant notamment le Soundpainting. Elle offrira donc beaucoup d'opportunités à cet ONJ.*

16 janvier 2019